





In der „Stadt des Parfums“ mit ihren schmalen, idyllischen Gässchen und der mittelalterlichen Architektur fügt sich das Parfummuseum wunderbar in seine Umgebung ein. Der moderne Neubau nimmt das helle Beige des Nachbargebäudes, einer unter Denkmalschutz stehenden Villa, auf und schafft ein harmonisches Ensemble, das Leichtigkeit und Natürlichkeit ausstrahlt. ■

In the “city of perfume” with its narrow, idyllic alleyways and medieval architecture, the perfume museum blends wonderfully into its surroundings. The modern building takes the light beige of the neighbouring building – a protected historical villa – and uses it to create a harmonious ensemble that radiates airiness and natural poise. ■

Au cœur de la « ville du parfum », de ses étroites et charmantes petites ruelles et de son architecture moyenâgeuse, le Musée du parfum s’inscrit à merveille dans son environnement. La construction moderne reprend la teinte beige claire du bâtiment voisin, une villa protégée en tant que bâtiment historique, réalisant ainsi un ensemble harmonieux rayonnant, à la fois naturel et lumineux. ■